



Lyceum Club International
de Neuchâtel

Concerts publics 2025

Section Musique

La musique qui nous rassemble



Jeudi 10 avril 2025, 19h30

Peer Gynt - Drame poétique et musical

adapté pour piano à 4 mains

Musique **Edvard Grieg**

Texte **Henrik Ibsen**

Gabriel Ducommun, piano

John Michet, piano

PROGRAMME

- Mot de bienvenue,
Monique Graf, Présidente du Lyceum Club International, Neuchâtel
- Jeune Talent - **Sofia Petrovska**, classe du prof. Atena Carte, piano
- Peer Gynt - musique et contes,
Gabriel Ducommun, piano **John Michet**, piano
- Chanson de Solveig - **Teuta Nicolet-dit-Felix**, soprano

ADRESSE

Salle de musique du Faubourg

Faubourg de l'Hôpital 20

2000 Neuchâtel

TARIF : Entrée libre, chapeau.

VILLE DE
Neuchâtel



Lyceum Club International
de Suisse

LYCEUM CLUB INTERNATIONAL DE NEUCHÂTEL

<https://lyceumclubne.ch/>



Né dans la région de Neuchâtel, **Gabriel Ducommun** entame des études professionnelles de piano et obtient, avec mention, un diplôme d'enseignement instrumental dans la classe de Gilles Landini. Il se perfectionne deux ans chez Edith Murano à Genève. Il prend des cours avec Steve Muriset, suit des stages de formation et travaille de 2014 à 2018 avec le chef Pascal Mayer. En 2017, il crée et assure la direction artistique de « Novum Castellum », chœur composé de chanteurs professionnels, et dirige le chœur de musique sacrée « Ahega-Fiori Musicali » de Morges - Aubonne.

Depuis août 2018 Gabriel Ducommun assure également la direction de la Chorale de Cossonay et de 2012 à 2021 celle du chœur mixte de Concise et environs. Cette même année, il est nommé organiste titulaire de la paroisse catholique de Peseux. Il obtient en octobre 2021 un certificat supérieur de chef de chœur avec ensemble instrumental. Il enseigne le piano dans plusieurs institutions en Suisse Romande dont le Conservatoire des Régions à Orbe, le Conservatoire de Musique Neuchâtelois et la Société Suisse de Pédagogie Musicale à Neuchâtel (SSPM).



En avril 2009, **John Michet** obtient son diplôme d'enseignement piano à la SSPM dans la classe de Gilles Landini. Il a suivi plusieurs Masterclass piano avec Edith Fisher et Josep Colom et en composition avec Gilbert Nouno, Simon Steen-Andersen et Stephan Prins. Il a obtenu son «Master en composition et théorie musicale» en septembre 2020 à la Haute école des arts de Berne (HKB) dans la classe de Xavier Dayer.

Il est professeur de piano à l'école internationale de Lausanne (ISL), au sein de la Société Suisse de Pédagogie Musicale (SSPM) dont il préside la section neuchâteloise et du Réseau des Professeurs de Musique du Val-de-Ruz (ReProMRuz).

Plusieurs de ses compositions sont visibles sur YouTube comme : le spectacle « Détournements » pour deux percussionnistes et objets du quotidien, un « Kyrie » pour chœur, soprano solo et orchestre, « La Passion du Christ » pour piano et électronique et orateur, ou d'autres œuvres audibles sur sa chaîne SoundCloud. John Michet est organiste-pianiste au temple de Saint-Blaise et se produit comme pianiste soliste en musique de chambre et comme accompagnateur.



Après avoir terminé avec succès ses études de langue allemande à la Faculté des langues étrangères à Tirana en Albanie, **Teuta Nicolet-dit-Félix** a pu être admise au Conservatoire de Neuchâtel, en Suisse, où elle a obtenu le diplôme de chant, couronné du premier prix du Conservatoire. En Côte d'Ivoire, elle s'est concentrée sur la pédagogie musicale, terminant avec succès des études à l'Institut National Supérieur des Arts et des Activités Culturelles INSAC d'Abidjan, dans la filière chant.

Teuta Nicolet-dit-Félix a pris part à diverses spécialisations en Italie et en Suisse, conclues par des concerts publics, dirigée par des professeurs tels que Edda Moser, Brigitte Wohlfarth, Hans

Peter Blochwitz et Silvana Bazzoni. Elle a terminé avec succès ses études post-universitaires au département de gestion de projets culturels de la HES-SO de Genève en présentant un projet culturel inédit dans son pays intitulé « Et si Guillaume Tell parlait albanais ? ».

Entre des projets culturels entre son pays de naissance, l'Albanie, et la Suisse, elle a accepté récemment la responsabilité de la section Musique du Lyceum Club de Neuchâtel.