



Lyceum Club International
de Neuchâtel

Concerts publics 2025

Section Musique

La musique qui nous rassemble



Samedi 20 décembre 2025, 17h30

**Concert à l'occasion de la journée
internationale des migrant.e.s**

Edlira Dedja, piano

Teuta Nicolet-dit-Félix, soprano

ADRESSE

*Salle de musique du Faubourg
Faubourg de l'Hôpital 20
2000 Neuchâtel*

TARIF : Entrée libre, chapeau.

VILLE DE
Neuchâtel



Lyceum Club International
de Suisse

LYCEUM CLUB INTERNATIONAL DE NEUCHÂTEL
<https://lyceumclubne.ch/>

PROGRAMME

A l'occasion de la journée internationale des migrants, le Lyceum Club de Neuchâtel propose un voyage artistique plein d'émotions, accompagné par des histoires réelles racontées par des femmes migrantes du centre RECIF.

Au programme nous découvrirons des airs de **Haendel, Schubert, Fauré, Gounod** ainsi que des pièces inédites pour piano du compositeur **Tonin Harapi**.

Une vente de produits artisanaux confectionnés par les femmes du centre RECIF conclura cette soirée.

Edlira Dedja est diplômée du Conservatoire d'État à Tirana et elle débute sa carrière de pianiste soliste et concert master au département soliste du Théâtre National d'Opéra et de Ballet de Tirana. A l'âge de 17 ans, elle se distingue au Festival International "Chopin" comme la meilleure interprète du premier Concerto pour piano et orchestre en mi mineur de F. Chopin et reçoit le Premier Prix avec les félicitations du Jury. Elle entame sa carrière scénique pendant ses études et participe comme soliste à divers festivals et concours nationaux. Dans l'un d'eux, en 1985, elle remporte également le Premier Prix de l'accompagnement d'opéra. En Suisse, depuis 1996, elle a enseigné le piano aux Conservatoires de Musique de Neuchâtel et de Genève.

Edlira Dedja est la fondatrice de l'association culturelle « Opera sans frontière » qui a pour objectif de faire connaître la culture de son pays, l'Albanie, ainsi que de valoriser les cultures des peuples d'autres pays.

Après avoir terminé avec succès ses études de langue allemande à la Faculté des langues étrangères à Tirana en Albanie, **Teuta Nicolet-dit-Félix** a pu être admise au Conservatoire de Neuchâtel, en Suisse, où elle a obtenu le diplôme de chant, couronné du premier prix du Conservatoire. En Côte d'Ivoire, elle s'est concentrée sur la pédagogie musicale, terminant avec succès des études à l'Institut National Supérieur des Arts et des Activités Culturelles INSAC d'Abidjan, dans la filière chant.

Teuta Nicolet-dit-Félix a pris part à diverses spécialisations en Italie et en Suisse, conclues par des concerts publics, dirigée par des professeurs tels que Edda Moser, Brigitte Wohlfarth, Hans Peter Blochwitz et Silvana Bazzoni. Elle a terminé avec succès ses études post-universitaires au département de gestion de projets culturels de la HES-SO de Genève en présentant un projet culturel inédit dans son pays intitulé « Et si Guillaume Tell parlait albanais? ».

Entre des projets culturels entre son pays de naissance Albanie et la Suisse, elle a accepté récemment la responsabilité de la section Musique du Lyceum Club de Neuchâtel.